

Mathias le Masne de Chermont

Curriculum vitae

FORMATION

- **Janvier 2017 - Actuellement** - Ecole du Barreau de Paris
- **2013 - 2016** - Master Droit économique, mention Droit de l'Innovation, sous la direction de Michel Vivant à Sciences-Po Paris

Cours principaux suivis : Droit d'auteur, droit des brevets, Droit des marques, Economie de la PLA et de la propriété industrielle, Droit de la concurrence, Droit des obligations et Règlement des différends

- **2010 - 2013** - Double diplôme Sciences sociales et philosophie à Sciences-Po Paris et Paris IV – La Sorbonne
 - Bachelor de Sciences Po
 - Licence de Philosophie : mention bien
- **2010** - Baccalauréat général, série S : mention très bien

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- **Février 2018 - Juin 2018** - Stage final dans le département TPICM du cabinet Harlay Avocats
- **Janvier 2018 - Février 2018** - Stage final, dominante IP/IT, au sein du cabinet De Gaulle, Fleurance & Associés
- **Juillet 2017 - Décembre 2017** - Stage dans le département digital de la direction juridique de Pernod Ricard SA
 - Rédaction de contrats informatiques (SaaS, achat programmatique de media, développement de site web/application mobile/chatbot...) et d'innovation (direction artistique, développement de produit...) et assistance aux négociations
 - Assistance en matière de cybersécurité
 - Assistance dans la gestion des problématiques du groupe Pernod Ricard en matière de données personnelles et dans la mise en conformité des outils et processus au RGPD
 - Recherches en matière de responsabilité des intermédiaires techniques et de contrefaçon en ligne
- **Mai - Juin 2016** - Stage auprès de la 3^{ème} Chambre du TGI de Paris
 - Assistance aux audiences à tous les stades de la procédure (fond, référé, mise en état, requête, délibérés...)
 - Rédaction de pré-rapports servant de structure à la rédaction des jugements
 - Rédaction de notes de synthèse sur des points de droit précis
- **Juin 2014 - Janvier 2015** - Stage dans le département TPICM du cabinet Kahn & Associés (devenu Harlay Avocats)
 - **Conseil** : rédaction de nombreux contrats (commande publique, open source, IT, de droit d'auteur), consultations, audit en propriété intellectuelle, etc.
 - **Contentieux** : rédaction d'assignation et de conclusions en défense touchant à de nombreux aspects du droit de la propriété intellectuelle et du droit commercial, rédaction d'actes de procédure divers, organisation de saisie contrefaçon, opposition de marque, etc.

(lettre de recommandation sur demande)
- **Juillet 2013** - Hôte d'accueil et traducteur (français – anglais) chez Paris Address, location saisonnière d'appartements
- **Juillet 2011** - Vendeur chez Jules, Boutique de prêt à porter

EXPERIENCES A L'ETRANGER

- **2012 - 2013** - Année Erasmus à l'Université de Salamanque en Espagne
- **2005 - 2008** - Expatriation à San Francisco aux Etats-Unis

COMPETENCES LINGUISTIQUES

- **Anglais** : niveau C2, bilingue – IELTS : 8,5/9
- **Espagnol** : niveau C1, courant

ACTIVITES ANNEXES

- **Juillet 2017 - Actuellement** - Co-fondateur de l'association AEON (www.aeonlaw.eu)
 - Edition d'un site internet
 - Edition d'une newsletter hebdomadaire sur le droit des nouvelles technologies
 - Rédaction d'articles de fond sur le site de l'association
- **Avril 2017 - Actuellement** - Préparation et participation au concours de la Petite Conférence AEA
- **Avril 2016** - Préparation et participation au Concours National de Plaidoirie en Propriété Intellectuelle (CN2PI)
- **Octobre 2015 - Mars 2016** - Rédaction de Conditions générales de vente en ligne pour une galerie d'art en ligne ainsi que de contrats organisant les différents stades de la relation de ladite galerie avec ses artistes
- **Janvier 2013 - Avril 2015** - Conseil business dans le cadre de la levée de fonds de l'artiste Obvrse Barwin sur une plateforme de *crowd-funding*
- **2011 - Actuellement** - Membre fondateur de l'association Opium Philosophie
 - Création de l'association et gestion des problématiques de droit d'auteur liées à la publication et au lancement d'une revue
 - Rédaction d'un *business plan* et d'un *business model* pour le pôle revue
 - Organisation d'une levée de fond sur une plateforme de *crowd-funding* et mise en place de la stratégie de communication afférente (<http://opium-philosophie.com/>)

PUBLICATIONS

- Nombreuses publications sur le site www.aeonlaw.eu
- « Pourquoi le transhumanisme va creuser les inégalités entre pays riches et pauvres », *usbeketrica.com*, 24 juin 2017
- « Les contrats intelligents à l'épreuve du droit et de sa pratique », *journaldunet.com*, 23 février 2017
- « Big Data : « Les problématiques sur les données personnelles doivent inclure celles sur l'uniformisation du comportement » », *lemonde.fr*, 14 octobre 2016
- « Biologie de synthèse, impression génétique et open source : bienvenue dans l'ère du bio-crime », *lareleveetlapeste.fr*, 6 février 2016
- « L'errance, trouver son chemin », *Opium Philosophie*, n°1, avril 2013

ACTIVITES EXTRA-SCOLAIRES

- | | |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sports | - Tennis, ski, moto |
| Musique | - Guitare, musiques électroniques |
| Culture | - Fort intérêt pour les problématiques liées aux nouvelles technologies, la bioéthique et l'éthique environnementale |
| | - Ecriture (lauréat d'un concours de nouvelle, rédaction d'un roman) |